

## 5.- Matrícula.

El coste de las Jornadas será de 18 €. El número de cuenta al que debéis hacer el ingreso de la matrícula es **ES10 2100 7131 9522 0089 1426**, enviando copia del resguardo de ingreso de matrícula a la siguiente dirección de correo: [ecandalucia@ecandalucia.org](mailto:ecandalucia@ecandalucia.org) Para matricularse en las jornadas hay que cumplimentar el formulario online que encontrarás en el siguiente enlace **FICHA DE INSCRIPCIÓN**. El plazo de inscripción finaliza dos días antes de la celebración de cada jornada o hasta agotar las plazas disponibles.

## 6.- Horario

De 9:30 a 14:00 horas.

## 7.- Destinatarios

Profesores/as que imparten o vayan a impartir áreas no lingüísticas (ciencias naturales, ciencias sociales, plástica y música) en lengua inglesa en Educación Primaria.

Coordinadores BEDA y coordinadores de bilingüismo.

## 8.- Lugar de celebración

### SEVILLA:

Sede de Escuelas Católicas Andalucía  
Calle Faustino Álvarez, 23-25  
41002 - Sevilla

### GRANADA:

Colegio Santa María  
Calle Virgen Blanca, 25  
18004 - Granada

## Información

Escuelas Católicas Andalucía  
C/Faustino Álvarez 23-25  
41002 - Sevilla  
Tel: 954 38 38 68  
Fax: 954 90 47 52  
[www.ecandalucia.org](http://www.ecandalucia.org)  
[ecandalucia@ecandalucia.org](mailto:ecandalucia@ecandalucia.org)  
[lufano@ecandalucia.org](mailto:lufano@ecandalucia.org)  
[@EC\\_Andalucia](https://twitter.com/EC_Andalucia)  
[facebook.com/ECAndalucia](https://facebook.com/ECAndalucia)



# Jornada de buenas prácticas

para C. Naturales, C.Sociales, Plástica y Música

Sevilla  
Granada

13 de febrero de 2018  
15 de febrero de 2018



## 1.- Objetivo de las Jornadas.

- ✓ Utilizar metodologías activas, entre ellas CLIL, para preparar y diseñar situaciones de aprendizaje para las clases de ciencias naturales, ciencias sociales, música y plástica.

## 2.- Horario y desarrollo.

09:30 - 10:00 Acogida y presentación

10:00 - 11:45 Primer Taller

Sala Ciencias Naturales y Ciencias Sociales:

*A lesson road map.*

Ponente: Linda Jean Harrop

Sala Educación Artística:

*Integrating the Arts, Innovating Education.*

Ponente: Jane Martin

11:45 - 12:00 Macmillan News

12.00 - 12.30 Descanso. Coffee Break.

12.30 - 14.00 Segundo Taller

Sala Ciencias Naturales y Ciencias Sociales:

*Pupils at the centre of learning.*

Ponente: Linda Jean Harrop

Sala Educación Artística:

*Learning like an artist.*

Ponente: Jane Martin

## 3. Ponentes.

**Linda Jean Harrop.** *Ha trabajado como profesora de inglés en España y en el Reino Unido durante más de treinta años. Comenzó en el año 2010 el proyecto bilingüe de su centro, San Pablo CEU en Murcia, impartiendo clases de ciencias en los primeros niveles de la educación primaria.*

**Jane Martin.** *Con más de quince años de experiencia docente en EE.UU y España, Jane es autora del proyecto Arts and Crafts de ByME y de la serie Natural Science and Social Science del mismo sello editorial. Su pasión es diseñar materiales innovadores para fomentar la creatividad tanto del alumno como del profesor.*

## 4.- ¿Qué aprenderemos?

*A Lesson Road Map. (Natural and Social Sciences)*

En este taller aprenderemos a diseñar sesiones para las clases de ciencias naturales y ciencias sociales, partiendo de unos objetivos específicos y utilizando distintas dinámicas de trabajo para lograr el máximo de aprendizaje y motivación.

*Putting the pupil at the centre of learning (Natural and Social Sciences)*

Las clases de ciencias naturales y ciencias sociales proporcionan contextos donde los alumnos pueden desarrollar sus habilidades científicas a través de la investigación y de la resolución de problemas, usando para ello el aprendizaje cooperativo.

*Integrating the Arts, Innovating Education (Arts and Crafts, Music)*

En esta sesión práctica se expondrán distintas formas de crear actividades integradas con los contenidos de Plástica y Música en contextos cercanos y significativos para el alumno.

*Learning like an Artist (Arts and Crafts, Music)*

A través de la Educación Artística el profesor presentará al alumno situaciones de aprendizaje en el que éste tendrá que solucionar problemas, trabajar de forma cooperativa y activar el pensamiento crítico.

